

# Episode 7 aus Kontraste für Ensemble

Hugo Read  
(2015)

$\text{♩} = 100$  **A**

Sopransaxophon (Ensemble)  
Flügelhorn (Ensemble)  
Posaune (Ensemble)  
Klavier  
Upright Bass  
Drum Set

$\text{♩} = 100$  **A**

Sop. Sax.  
Flhn.  
Pos.  
Klav.  
U. Bass  
Dr.

17

Sop. Sax.  
Flhn.  
Pos.  
Klav.  
U. Bass  
Dr.

24 **B** D $\flat$ m(maj $\sharp$ 11) A $\flat$ 7( $\sharp$ 11) C $\flat$ m(maj $\sharp$ 11) B $\flat$ m(maj $\sharp$ 11) G $\flat$ 7( $\sharp$ 11) D7(add13) A $\flat$ 7( $\sharp$ 11) G $\flat$ m(maj $\sharp$ 11) F $\flat$ 7( $\sharp$ 11) G $\flat$ 7( $\sharp$ 11)

Sop. Sax.

Flhn.

Pos.

Klav.

U. Bass

**B**

Dr.

32 B $\flat$ ma $\sharp$ 7 $\flat$ 11/ $\flat$ 3 B $\flat$ 7( $\sharp$ 11) C $\flat$ 7( $\sharp$ 11) C7( $\sharp$ 11) A $\flat$ 7( $\sharp$ 9) **C**

Sop. Sax.

Flhn.

Pos.

Klav.

U. Bass

Dr.

41 **C**

Sop. Sax.

Flhn.

Pos.

Klav.

U. Bass

Dr.

48

Sop. Sax.

Flhn.

Pos.

Klav.

U. Bass

Dr.

**D** Solo

56

Sop. Sax.  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)

Flhn.  $B\flat$ maj7 Solo A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)

Pos.  $B\flat$ maj7 Solo A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)

Klav. Solo  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)

U. Bass  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)

Dr. **D** Soloteil

65

Sop. Sax.  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7 D $\flat$ maj7

Flhn.  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7 D $\flat$ maj7

Pos.  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7 D $\flat$ maj7

Klav.  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7 D $\flat$ maj7

U. Bass  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7 D $\flat$ maj7

Dr. **D** Soloteil

75

Sop. Sax. Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) D $\flat$ maj7 D $\flat$ maj7 Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) Dm7  $B\flat$ maj7 A maj7

Flhn. Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) D $\flat$ maj7 D $\flat$ maj7 Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) Dm7  $B\flat$ maj7 A maj7

Pos. Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) D $\flat$ maj7 D $\flat$ maj7 Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) Dm7  $B\flat$ maj7 A maj7

Klav. Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) D $\flat$ maj7 D $\flat$ maj7 Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) Dm7  $B\flat$ maj7 A maj7

U. Bass Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) D $\flat$ maj7 D $\flat$ maj7 Cmaj7 D $\flat$ maj7(♯11) E $\flat$ maj7(♯11) Dm7  $B\flat$ maj7 A maj7

Dr. **D** Soloteil

84

Sop. Sax.  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7

Flhn.  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7

Pos.  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7

Klav.  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7

U. Bass  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7  $B\flat$ maj7 A maj7  $B\flat$ maj7 Cmaj7(♯11)  $B\flat$ maj7

Dr. **D** Soloteil

91

Sop. Sax.

Flhn.

Pos.

Klav.

U. Bass

Dr.

*mf*

99

Sop. Sax.

Flhn.

Pos.

Klav.

U. Bass

Dr.

langsamer und rit. bis Ende