

# broken

Stimme

**A**

Hugo Read  
(2019)

♩=92 (Ballad) Sehr frei phrasieren  
zerbrechlich, mehr gehaucht als gesungen

5

9

13

17

21

25

29

ab hier mehr improvisiert

33  $Bb7$   $Bbm7$

37  $Bb7$   $Bbm7$

Stimme

41  $Bb^7$   $Bbm^7$

45  $Bb^7$   $Bbm^7$  *rit.*  $Eb^7(add13)$  *rit.*

**B** ♩=120 Time

49  $Dbmaj7(\#11)$   $Fm^7$   $Ab/Eb$   $Cm^7$

53  $Fm^7$   $Eb^7(add13)$   $Abmaj7$   $Bb/Ab$   $Abmaj7$

57  $G\emptyset^7$   $C^7(b9)$   $Fm^7$   $C^7(b13)$   $Dm$

61  $Dbmaj7$   $G^7(b9)$   $Cm^7$   $C^7(b9)$

65  $Dbmaj7(\#11)$   $Fm^7$   $Ab/Eb$   $Cm^7$

69  $Fm^7$   $Eb^7(add13)$   $Abmaj7$   $Bb/Ab$   $Abmaj7$

73  $G\emptyset^7$   $C^7(b9)$   $Fm^7$   $C^7(b13)$   $Dm$

77  $Dbmaj7$   $Abmaj7$   $Gbm$   $Fm$

Stimme

81 B $\flat$ 7 B $\flat$ m7

85 B $\flat$ 7 B $\flat$ m7

89 B $\flat$ 7 B $\flat$ m7

93 B $\flat$ 7 B $\flat$ m7 E $\flat$ 7(add13)

Solo on B  
on cue Theme in Ending

97 Ending