

## FOLK 7/4

Hugo Read

**A**

Measures 1-4 of section A. Chords: Fm/Ab, Bbm<sup>6</sup>, Dbma<sup>7</sup>(#4), C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>(#5), Fm/Ab Bbm<sup>6</sup>, A<sup>b</sup>m/C<sup>b</sup> Gm/Bb

5

Measures 5-8 of section A. Chords: Fm/Ab, Bbm<sup>6</sup>, Dbma<sup>7</sup>(#4), C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>(#5), Fm/Ab Bbm<sup>6</sup>, Dbma<sup>7</sup>(#4) C<sup>7</sup>/b13

9

Measures 9-12 of section A. Chords: E<sup>b</sup>m/G<sup>b</sup>, Abm<sup>6</sup>, C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>(#4), G<sup>b</sup>m/A, E<sup>b</sup>m/G<sup>b</sup> Abm<sup>6</sup>, G<sup>b</sup>m/A Fm/Ab

13

Measures 13-16 of section A. Chords: E<sup>b</sup>m/G<sup>b</sup>, Abm<sup>6</sup>, C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>(#4), G<sup>b</sup>m/A, E<sup>b</sup>m/G<sup>b</sup> Abm<sup>6</sup>, C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>(#4) Bb<sup>7</sup>/b13

**B**

17

Measures 17-20 of section B. Chords: Gm<sup>7</sup>, Bbm<sup>7</sup>(#4), Gm<sup>7</sup>, Bbm<sup>7</sup>(#4), Gm<sup>7</sup>, Bbm<sup>7</sup>(#4), Gm<sup>7</sup>, Bbm<sup>7</sup>(#4)

21

Measures 21-24 of section B. Chords: Abm<sup>7</sup>, C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>(#4), Abm<sup>7</sup>, C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>(#4), Gm<sup>7</sup>, Bbm<sup>7</sup>(#4), Gm<sup>7</sup>, Bbm<sup>7</sup>(#4)

25

Gm7 Bbma7(#4) Gm7 Bbma7(#4) Gm7 Bbma7(#4) Gm7 Bbma7(#4)

29

Abm7 Cbma7(#4) Abm7 Cbma7(#4) Gm7 Bbma7(#4) A7(b9)b13

33

A7(b9)b13 Fm/Ab Abma7(#4) G7(b9)b13 G7(b9)b13