

Altsaxophon

# Lost Waltz

Hugo Read

♩=120 (ternär)

10 **A**

17

33

43

49

**B**

55 Gm(maj7#11)/Bb Bm7 Bbm9/Db Am9/C

59 Gm(maj7#11)/Bb Bm7 Bbm9/Db Am9/C

63 Cm(#11)/Eb Em9(b13) Ebm9/Gb Dm9/C E(sus4) A7/E

69 Am7/E

1. Fmaj7/E Bmaj7/E Bmaj7/E

## Altsaxophon

2.

73 Cm<sup>7</sup>(add13)/E<sup>b</sup> D(sus4) D(sus4)

76 Gmaj7(#11)/D D(sus4) B<sup>b</sup>maj7(#11)/D A<sup>b</sup>maj7(#11)/D

80 A<sup>b</sup>maj7(#11)/D A<sup>b</sup>maj7(#11)/D Cm<sup>7</sup>(b13) D(sus4) D(sus4)

85 **C** 6 3 8

105 3 3 4

119 **D** Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b13) G<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup>alt. Fmaj7(#11) Fmaj7(#11)

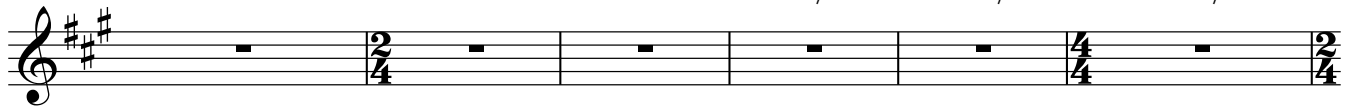
125 D<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7alt. E<sup>7</sup>(#11) Fmaj7(#11) Fmaj7(#11)

130 G<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup>alt. F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>(b5) E/F E/F

135 Dm(maj7#11) B<sup>b</sup>maj7(#11) D<sup>7</sup>(#11)

138 D<sup>7</sup>alt. D<sup>7</sup>alt. E<sup>7</sup>(b9) D<sup>7</sup>alt. G<sup>7</sup>(b9)/D

143     $A\flat\text{maj}7(\#\text{11})$      $C\text{maj}7$      $D\text{m}7(\text{b}5)$      $A\text{m}7/E$      $A7(\#\text{11})/D\#\$      $A7(\#\text{11})/D\#\$



149     $F\text{maj}7(\#\text{5})$      $A\flat7(\#\text{11})$      $G7(\text{b}13)$      $G7(\text{b}13)$



153    **D.C. al Coda**



162

